

**Instrucciones:**

- Este Instrumento de Estudio es OBLIGATORIO completarlo en el cuaderno de la asignatura correspondiente ya que sirve como guía de estudio para la Evaluación Final de Estudios.
- Se transcribe punto por punto en el cuaderno correspondiente y se va desarrollando allí mismo.
- De todos los puntos del cuestionario se escogen los más relevantes y saldrán en la evaluación escrita.
- Es importante que cualquier duda que tengas la puedas resolver con el docente de la asignatura, quien estará en disposición de colaborarte.

**----- ESPAÑOL -----**

1. Realiza una sopa de letras con los elementos de la sociolingüística.
2. Escribe un texto corto donde explique la importancia de la sociolingüística en la sociedad.
3. Elabora un mapa mental explicando la definición, características y algunos autores del tema anterior.
4. Menciona un aporte de la cultura griega que haya trascendido hasta nuestros días. Explica cuál es su importancia.
5. Realiza un mapa donde ubiques las ciudades de Esparta y Atenas.
6. Con ayuda de un mapa contemporáneo, enumera los países actuales en los que se ubicaron las principales colonias griegas.
7. Realiza un texto expositivo donde conceptualice sobre la cultura griega, en los siguientes aspectos: Religión, Pensamiento, Arte, Arquitectura.
8. Explica con tus palabras las expresiones “ese es su talón de Aquiles” “es una arpía”, “fue toda una odisea”, “se armó la de Troya”.
9. Elabora un mapa mental donde expliques los siguientes términos: feudalismo teocentrismo y heliocentrismo.
10. Lee el texto que está escrito en lengua Romance e intenta entenderlo y trata de explicarlo.

Ondas do mar de Vigo,  
se vistes meu amigo?  
E ai Deus, se verra cedo?  
Ondas do mar levado,  
se vistes meu amado ?  
E ai Deus, se verra cedo?  
Olas del mar de Vigo,  
¿Visteis a mi amigo?  
¡Ay Dios! ¿Vendrá pronto?  
Olas del mar agitado ,  
¿Visteis a mi amado?  
¡Ay Dios! ¿Vendrá pronto?

11. Explica Qué consecuencias sociales, tendría el hecho de que durante la Edad Media la mayor parte del conocimiento estuviera concentrado en el Clero (la Iglesia).

**PIENSA Y RESPONDE LOS INTERROGANTES**

*El renacimiento fue un momento en el que las ideas empezaron a tener mayor difusión. Varias teorías vigentes desde la antigüedad fueron estudiadas y debatidas. Es así como los modelos de explicación del mundo, del hombre y del conocimiento se transformaron y se convirtieron en un nuevo esquema de pensamiento.*

12. Para renacer, es necesario haber nacido antes. Si hoy renacieras, ¿qué cambiarías de tu pasado? ¿Qué crees que renació en esta época literaria?
13. ¿Sabías que muchos objetos que usamos cotidianamente, como las tijeras, fueron inventados en el renacimiento? Dibuja y explica dos objetos más que fueron creados en esa época.
14. Muchos creen que los libros electrónicos e internet son una revolución tan importante como la que hizo Gutenberg al crear la imprenta. ¿Estás de acuerdo con esta idea? Explica por qué.
15. En los siguientes textos identifica: tesis o idea central, argumentos, tema, conectores y colóquelo un título a cada uno de acuerdo con el tema.

La Revolución Industrial ha sido considerada el hecho más importante en la historia de la humanidad desde el Neolítico. Consistió en una serie de cambios que afectaron no sólo a la industria sino al conjunto de la actividad y la organización económica y social. A partir de ella aumentó la producción de todo tipo de bienes y cambió la forma de producirlos.

Después de la llegada de los conquistadores a América. Todos los derechos de los indígenas fueron violados. Los ingleses asesinaron la mayoría de nativos. Así mismo, los españoles en Centroamérica sometieron a trabajos forzados a las comunidades del lugar. Además, en aquella época de conquista, por órdenes de la Corona Española se obligó a todo indígena a renunciar a sus costumbres religiosas y culturales.

La tele adicción es la principal causa del fracaso escolar, según el profesor Gerardo Castillo de la Universidad de Navarra. "La televisión quita, además de tiempo, las ganas de estudiar, porque da todo hecho, no requiere esfuerzo y fomenta la pasividad"

16. Explica con tus palabras el concepto de Argumentación.
17. Elabora una sopa de letras con los elementos de la argumentación.
18. Elabora un mapa mental explicando las variaciones lingüísticas.
19. Escribe tres ejemplos con cada variación lingüística.
20. Escribe un texto corto sobre la importancia del cuidado de las lenguas indígenas en Colombia.
21. Elabore una sopa de letras con los elementos del cambio lingüístico.
22. Escribe tres ejemplos de cambio lingüístico morfológico
23. Escribe tres ejemplos de cambio lingüístico léxico.
24. Construya un guion teatral con la obra literaria el Horla.
25. Identifica del texto anterior las características de la literatura del Simbolismo.
26. Realiza una sopa de letras con los temas que se identifican en la literatura del simbolismo.
27. Realiza un grafica de un elemento inerte y dale significado literario.
28. Elabore un mapa mental donde explique los autores más representativos de la literatura simbolista.
29. Lee el siguiente fragmento

Misericordia (Benito Pérez Galdós)

Tenía la Benina voz dulce, modos hasta cierto punto fino y de buena educación, y su rostro moreno no carecía de cierta gracia interesante que, manoseada ya por la vejez, era una gracia borrosa y apenas perceptible. Más de la mitad de la dentadura conservaba. Sus ojos, grandes y oscuros, apenas tenían el ribete rojo que imponen la edad y los fríos matinales. Su nariz destilaba menos que las de sus compañeras de oficio, y sus dedos, rugosos y de abultadas coyunturas, no terminaban en uñas de cernícalo. Eran sus manos como de lavandera y aún conservaban hábitos de aseo. Usaba una venda negra bien ceñida sobre la frente; sobre ella, pañuelo negro, y negros el manto y vestido, algo mejor apañaditos que los de las otras ancianas. Con este pergeño y la expresión sentimental y dulce de su rostro, todavía bien compuesta de líneas, parecía una Santa Rita de Casia que andaba por el mundo en penitencia. Faltábanle sólo el crucifijo y la llaga en la frente, si bien podía creerse que hacía las veces de ésta el lobanillo del tamaño de un garbanzo, redondo, cárdeno, situado como a media pulgada más arriba del entrecejo.

- Del anterior fragmento escribe las características de la literatura del Naturalismo.
  - Elabora tres preguntas con sus respectivas respuestas sobre el texto anterior.
30. Explica con tus palabras la teoría literaria del naturalismo universal.
  31. Selecciona uno de los siguientes temas para escribir un ensayo.
    - Consecuencias del confinamiento en las familias.
    - El bullying en tu colegio. • La piratería en internet.
    - Redes sociales en internet.
    - Incidencia del corona virus (covid 19) en el desarrollo (económico, político, social, religioso, educativo, etcétera) de tu ciudad.
  32. Escribe tu punto de vista sobre el tema que seleccionaste.
  33. Escribe tu propio ensayo. Lo vas a redactar en tres (3) párrafos que correspondan con la estructura: INTRODUCCIÓN, DESARROLLO ARGUMENTATIVO Y CONCLUSIÓN. Dale un título y Coloca la TESIS en color diferente.
  34. Elabora un crucigrama con el tema Lenguas Contacto.
  35. Explica con sus palabras la importancia de la interferencia y la alternancia lingüística.
  36. Da tres ejemplos de interferencia lingüística y alternancia lingüística.
  37. Elabora un informe sobre los avances de la tesis de grado.
  38. Identifica del anterior informe las etapas de investigación sociolingüística.
  39. Elabora un mapa mental donde explique las técnicas de recolección del informe anterior.
  40. Elabora una sopa de letras con los elementos de una investigación sociolingüística.
  41. Escriba un texto corto explicando la importancia del objeto de estudio en una investigación sociolingüística.

42. Elabore un mapa conceptual donde explique la definición, las características y la teoría literaria de la literatura contemporánea universal.
43. Comenta sobre el siguiente fragmento de Borges acerca de la obra de Kafka.  
*“La más indiscutible virtud de Kafka es la invención de situaciones intolerables (...) El argumento y el ambiente son lo esencial; no las evoluciones de la fábula ni la penetración psicológica.”*
44. Escribe las características de algunas obras de la literatura Contemporánea Universal.

## ----- **COMPRESION** -----

- Realiza un mapa conceptual con las funciones de la comunicación.
- Explica con tus palabras la estructura de las funciones de la comunicación.
- Realiza un crucigrama con el tema las funciones de la comunicación.
- Escribe un texto expositivo y explica su estructura.  
*CANTO SEGUNDO - PROEMIO DEL INFIERNO: PAVOR HUMANO Y CONSUELO DIVINO* El camino del infierno. El poeta hace examen de conciencia. Sobrecogido, trepida en proseguir el viaje. Virgilio le dice que es enviado por Beatriz para salvarle. Le relata la aparición de Beatriz en el limbo. El poeta se decide a seguirle al través de las regiones infernales. *«Me encontraba en el limbo detenido, y una mujer angélica y hermosa, así llamóme y me sentí rendido. «Cada ojo era una estrella fulgurosa; y así me habló con celestial acento, dulce y suave en su habla melodiosa: «Alma noble de Mantua, cuyo aliento con el renombre que aun el mundo llena, durará cual su largo movimiento: mi amigo—no de dichas, sí de pena,— sólo se encuentra en playa desolada y desanda el camino que lo apena. » «Temo se pierda, en senda abandonada, si tarde ya para salvarle acorro, según, allá en el cielo, fui avisada. » «Por eso ansiosa en tu demanda corro; «sálvale con tu ingenio en su conflicto; ¡consuélame prestándole socorro! » «Yo soy Beatriz, que a noble acción te incito: vengo de lo alto do tornar anhelo: amor me mueve, y en su hablar palpito; mi gratitud, cuando retorne al cielo, hará que a dios, en tu loor demande.» «Más dime, ¿cómo y por qué raro efecto has descendido hasta este bajo centro, del amplio sitio para ti dilecto?» «Pues penetrar pretendes tan adentro,» respondió: «te diré muy brevemente, «por qué sin miedo alguno aquí me encuentro. Toda cosa se teme solamente, por su potencia de dañar dotada: cuando no hay daño, miedo no se siente. » «Por la gracia de dios, estoy formada, que ni me alcanza la miseria ajena, ni me quema esta ardiente llamada. » «Virgen del cielo, de bondades llena, del trance de mi amigo condolida, del duro fallo obtuvo gracia plena. »Cual florecilla, que nocturna helada dobla y marchita, y luego brilla erguida sobre su tallo, por el sol bañada, así se reanimó mi alma abatida: súbito ardor el corazón recorre, y prorrumpo con voz estremecida: « ¡ Bendita la que pía me socorre! ¡Gracias a ti, que, fiel a su mandato, con la verdad a la aflicción accorre! «Me ha llenado de bríos tu relato; siento mi corazón fortalecido: vuelvo a mi empresa, y tu palabra acato; »*
- En este fragmento hay relato dentro del relato: explica la trama.
- ¿Quién es Beatriz y de dónde viene? ¿Qué le pide a Virgilio?
- ¿Cómo se siente Dante al escuchar el relato de Virgilio?
- Explica con un mapa conceptual la clasificación de los textos expositivos.
- Escribe a través de un escrito el significado de un texto histórico.
- Explica con tus palabras que es una monografía y susténtalo con un ejemplo.
- Explica con tus palabras crónica y susténtalo con un ejemplo.
- Realiza en tu cuaderno un dibujo) que represente el infierno de Dante indicando en cada círculo pecado y castigo.
- Teniendo en cuenta las características de la Literatura medieval vistas en la guía anterior menciona cuáles de ellas se visualizan en la Divina Comedia.
- Toma personajes de la actualidad y cumple la función de Minos: decide a qué círculo será destinado. Algunos nombres pueden ser: Neymar, Miley Cyrus, Homero Simpsons, San Goku, Freezer, El Reverendo Alegría, Bart, Trump, tu profe de Lengua, Don Ramón, Megamente, Bad Bunny, etc.
- Elabora una rúbrica con el tema presentaciones teatrales.
- Elabora una rúbrica con el tema presentaciones audiovisuales.

17. Elabora una rúbrica con el tema personificaciones en un cuento infantil.
18. Realiza un mapa mental con los personajes de la Metamorfosis.
19. Identifica los símbolos de la lectura y dibuja cada uno de ellos.
20. Escribe un breve resumen de la primera parte del libro

## ----- CALCULO -----

1. Defina que es una proposición y como se clasifican
2. Indique cuales son los conectores lógicos y cuáles son sus tablas de verdad
3. Simbolice las siguientes proposiciones
  - Si Pedro está en casa o Juan está en el patio, entonces José es inocente
  - Jaime no es puntual y Tom llega tarde.
  - Pedro es presidente y Juan es tesorero, o Jaime es tesorero.
4. Construya las tablas de verdad de las siguientes proposiciones

1.  $((p \rightarrow q) \wedge (q \rightarrow r)) \rightarrow (p \vee r)$
2.  $\sim(p \vee q) \leftrightarrow (\sim p \vee \sim q)$
3.  $(p \rightarrow q) \wedge (\sim p \rightarrow \sim q)$
4.  $((p \rightarrow q) \rightarrow r) \rightarrow (p \rightarrow r)$
5.  $(p \vee q) \rightarrow ((r \vee s) \rightarrow p)$

5. Teniendo en cuenta la siguiente información desarrolle los ejercicios

$$U = \{x/x \in \mathbb{N} \wedge x < 51\}; \quad A = \{x/x \in 2n\} \quad B = \{x/x \in 2n - 1\} \quad C = \{x/x \in 3n\}$$

1.  $(A \cup B) - C$
2.  $(A \cap C) \cup B'$
3.  $(A - B) \cup (C \cap B)$
4.  $((A' - B') \cap C) \cup (C' - B)$
5.  $((A \Delta B) \cup (B \Delta C)) \cap (A' - C')$

6. Solucione las siguientes inecuaciones

1.  $7x^2 + 21x - 28 < 0$
2.  $-x^2 + 4x - 7 < 0$
3.  $x^4 - 25x^2 + 144 < 0$
4.  $x^4 - 16x^2 - 225 \geq 0$
5.  $\frac{x^2 - 1}{-x^2 + 2x - 1} \leq 0$

7. Determine el dominio de las siguientes funciones:

$$f(x) = \frac{2x - 5}{x^2 - 5x + 6}$$

$$f(x) = \frac{\sqrt{x^2 - 5x + 6}}{x + 4}$$

8. Grafique las siguientes funciones:

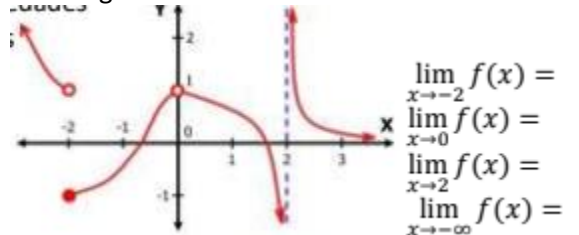
$$f(x) = \begin{cases} 2x + 4 & \text{si } x > 0 \\ 4 - 2x & \text{si } x < 0 \end{cases}$$

$$f(x) = \begin{cases} 1 & \text{si } x \leq 1 \\ x & \text{si } 1 < x \leq 3 \\ -x + 6 & \text{si } 3 < x \leq 6 \\ 0 & \text{si } 6 < x \end{cases}$$

$$f(x) = \begin{cases} x^2 & \text{si } x < 2 \\ 1 & \text{si } x = 2 \\ 4 & \text{si } x > 2 \end{cases}$$

9. Defina que es un límite e indique cuáles son sus propiedades

10. Observando la gráfica, encuentre los siguientes límites



$$\lim_{x \rightarrow -2} f(x) =$$

$$\lim_{x \rightarrow 0} f(x) =$$

$$\lim_{x \rightarrow 2} f(x) =$$

$$\lim_{x \rightarrow -\infty} f(x) =$$

11. Encuentre el valor de cada uno de los límites

$$\lim_{x \rightarrow 2} x^2 + 3$$

$$\lim_{x \rightarrow 2} \frac{3x^3 - 5x + 4}{2x^2 + 7x - 13}$$

$$\lim_{x \rightarrow 3} 4x^2 + 3x - 18$$

$$\lim_{x \rightarrow 2} \frac{x-2}{x^2-4}$$

$$\lim_{x \rightarrow -6} \frac{x^2 - 8x - 84}{2x + 12}$$

12. Encuentre el valor de los siguientes límites

$$\lim_{x \rightarrow 2} \frac{6}{\sqrt{x}}$$

$$\lim_{x \rightarrow 5} \sqrt{\frac{45}{x}}$$

$$\lim_{x \rightarrow 25} \frac{\sqrt{x}-5}{x-25}$$

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sqrt{x+4}-2}{x}$$

$$\lim_{x \rightarrow 4} \frac{\sqrt{x}-2}{x^3-64}$$

13. Encuentre el valor de los siguientes límites

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\sin(2x)}{x} =$$

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\cos x - \cos^2 x}{3x} =$$

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{x + x \cos x}{\sin x \cos x} =$$

$$\lim_{x \rightarrow \frac{\pi}{4}} \frac{\cos(2x)}{\sin x - \cos x} =$$

$$\lim_{x \rightarrow 0} \frac{\tan x - \sin x}{x^3} =$$

14. Defina que es una derivada

15. Utilizando el concepto de límite determine la siguientes derivadas

$$y = 5x^2 + 10x - 3$$

$$y = 3x^3 + 8x$$

$$y = -2x^3 + 8x + 2$$

$$y = -8x^4 - 3x^3 + 2x^2 + 8$$

16. Derive los siguientes ejercicios

$$f(x) = -2x^2 - 5$$

$$f(x) = 5x^5 + 3x - 2$$

$$f(x) = 2x^4 + x^3 - x^2 + 4$$

$$f(x) = \frac{x^3+2}{3}$$

$$f(x) = (x^2 - 1)(x^3 + 3x)$$

17. Aplique las reglas de derivación para los siguientes ejercicios

$$f(x) = \frac{3x^3+x+2}{5x^2+1}$$

$$f(x) = e^{3-x^2}$$

$$f(x) = \frac{x^3e^{-3x}}{x+1}$$

$$f(x) = 2 \tan(2x)$$

$$f(x) = \cos\left(\frac{x+1}{x-1}\right)$$

18. Defina que es integración

19. Indique la antiderivada de

$$16x^3$$

$$15x^4$$

$$18x^2$$

$$42x^6$$

20. Determine las siguientes integrales

$$\int 2x + 1 \, dx$$

$$\int x^2 + x + 1 \, dx$$

$$\int \sqrt[3]{x^2} + 4x^3 - 5x \, dx$$

$$\int \frac{1}{x^2 e^{5x}} \, dx$$

$$\int \frac{2x}{1+x^2} \, dx$$

21. Utilice los diferentes métodos para determinar las siguientes integrales

$$\int \frac{(1+\sqrt{x})^2}{\sqrt{x}} \, dx$$

$$\int \frac{\cos x}{2-3\sin x} \, dx$$

$$\int \frac{2x^3}{\sqrt{1+3x^4}} \, dx$$

$$\int x^2 \cos x \, dx$$

$$\int e^{-x} \cos x \, dx$$

**----- FISICA -----**

1. Defina el movimiento oscilatorio y mencione tres ejemplos
2. Realice un acróstico con la palabra Armónico
3. Explique el funcionamiento del motor de gasolina
4. Defina que es una onda y dibuje sus partes
5. Realice 5 frases de falso y verdadero sobre las ondas con respuesta
6. Clasifique las siguientes ondas según la energía propagada y la dirección de propagación
  - Luz
  - Radio
  - Onda sísmica
  - Sonido
  - Rayos x
7. Explique con sus propias palabras que es el fenómeno de reflexión de una onda y dibújelo
8. Explique con sus propias palabras que es el fenómeno de refracción de una onda y dibújelo
9. Explique con sus propias palabras que es el fenómeno de difracción de una onda y dibújelo
10. Defina que es sonido y explique sus cualidades
11. Dibuje las ondas de:
  - Suave y largo
  - Grave y corto
  - Timbre de voz
  - Agudo y largo
  - Fuerte y corto
12. Con sus propias palabras explique cómo se lleva a cabo la audición en el ser humano
13. Un diapason al ser golpeado emite la nota mí, es decir 660 Hz. ¿Cuál es la longitud de la onda sonora si la temperatura ambiente es de 12 °C?
14. ¿En qué momento llega a nosotros el sonido de la campana de una iglesia si nos encontramos a un cuarto de kilómetro de distancia y la temperatura del aire es de 18 °C?
15. ¿Qué son los sistemas resonantes? Nombre varios ejemplos
16. ¿Cómo se da la vibración de las cuerdas o armónicos?
17. Describa con sus propias palabras como se da el fonema en los seres humanos
18. Defina la luz y cómo se forma
19. Consulte cuales son las longitudes de onda de los colores
20. Indique la velocidad de la luz y que es una luz polarizada
21. Explique con sus propias palabras que es el fenómeno de reflexión de la luz y dibújelo
22. Explique con sus propias palabras que es el fenómeno de refracción de la luz y dibújelo
23. Explique con sus propias palabras que es el fenómeno de iridiscencia de la luz
24. ¿Que son las lentes? ¿Cómo se clasifican? Dibújelas
25. ¿qué son los espejos? ¿cómo se clasifican? Dibújelos
26. ¿Cómo funciona el ojo humano?
27. ¿qué es la electricidad?
28. Realice un crucigrama con 10 palabras sobre la corriente eléctrica
29. Defina una carga eléctrica y la ley de las cargas
30. Dibuje las formas de cargar un cuerpo

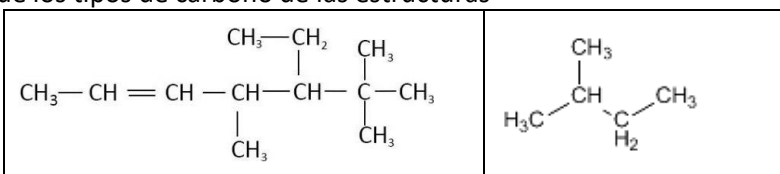
31. Realice una sopa de letras con materiales conductores, semi conductores y aislantes
32. Consulte en qué dirección se mueve la corriente eléctrica
33. Realice un cuadro comparativo sobre la corriente continua y alterna
34. ¿Cómo se calcula la fuerza entre dos cargas? Escriba tres ejemplos
35. Dibuje un circuito con sus partes y defínalas
36. Realice un crucigrama con las partes de un circuito
37. Explique los tipos de circuitos que hay y de dos ejemplos de aplicación
38. Un circuito que tiene una pila de 6 voltios genera una corriente que atraviesa una resistencia eléctrica de 2 ohmios. ¿Cuál es el valor de la intensidad de la corriente que pasa por la resistencia? Realice el diagrama
39. Halla la intensidad de la corriente que pasa por una bombilla cuya resistencia es de 5 ohmios, sabiendo que la pila tiene una tensión de 20 V. Realice el diagrama
40. Halla la tensión de la pila que necesitas para que pase una corriente cuya intensidad es de 3 A por una bombilla que tiene dos ohmios de resistencia. Realice el diagrama
41. Complete el cuadro

Tensión		10 V	0,012 V		20 V			12 V
Resistencia	200 $\Omega$			4 $\Omega$	2000 $\Omega$	4000 $\Omega$	10 $\Omega$	100 $\Omega$
Intensidad	0,03 A	3 A	0,06 A	50 A		0,015 A	5 A	
Fórmula	$V = I \cdot R$							
Operación	$V = 0,03 \cdot 200 = 6 \text{ V}$							

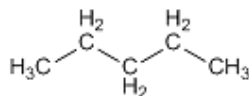
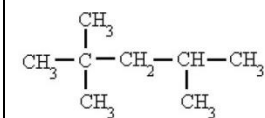
42. Por una resistencia  $R=15 \Omega$  circula una corriente de 1 A, calcular que voltaje hay entre los extremos de la resistencia.
43. Dibuje como se representa un campo magnético y defínalo
44. Mencione ejemplos de campos magnéticos
45. Explique cómo funciona una brújula y el campo magnético de la tierra
46. Defina que es la relatividad y quien postulo la teoría
47. Realice un acróstico con la palabra relatividad
48. Realice un mini poster sobre Albert Einstein

## ----- QUIMICA -----

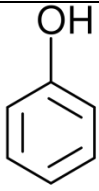

1. Realice un acróstico con la palabra carbono
2. ¿Cuántos enlaces y con qué elementos puede formar enlaces el carbono?
3. Indique los tipos de carbono de las estructuras





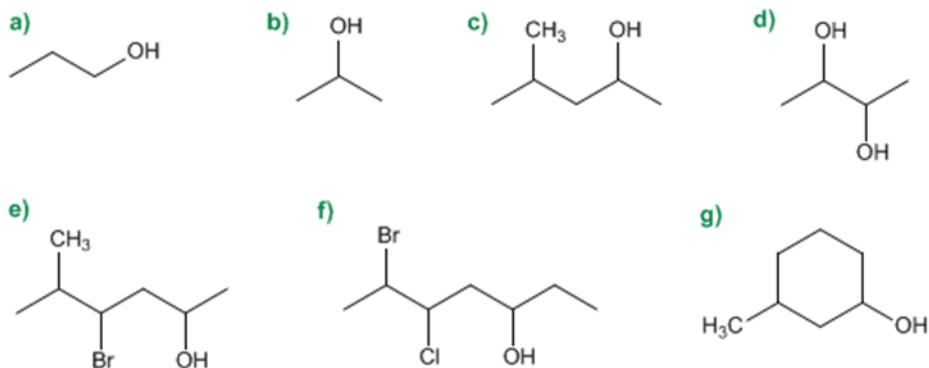


4. Determina la falsedad o la certeza de los siguientes enunciados escribiendo una F o una C, respectivamente. Justifique la respuesta
5. El grupo funcional de los ésteres es R—O—R.
6. Un ejemplo de amida puede ser CH<sub>3</sub>CH<sub>2</sub>NH<sub>2</sub>.
7. El heptanoato de etilo pertenece al grupo de los ácidos carboxílicos.
8. Clasifica los siguientes compuestos en hidrocarburos, oxigenados y nitrogenados

$\begin{array}{c} \text{CH}_3 \\   \\ \text{HC} - \text{OH} \\   \\ \text{CH}_3 \end{array}$	$\begin{array}{c} \text{H} \quad \text{H} \quad \text{H} \\   \quad   \quad   \\ \text{H} - \text{C} - \text{C} - \text{C} - \text{H} \\   \quad   \quad   \\ \text{H} \quad \text{H} \quad \text{H} \end{array}$	
	CH <sub>3</sub> CH <sub>2</sub> CH <sub>2</sub> CH <sub>3</sub>	$\begin{array}{c} \text{CH}_3 - \text{CH}_2 - \text{NH} - \text{CH}_2 \\   \\ \text{CH}_2 - \text{CH}_3 \end{array}$
$\begin{array}{c} \text{CH}_2 - \text{CH}_2 \\   \quad   \\ \text{H}_3\text{C} - \text{O} - \text{CH}_2 \quad \text{CH}_3 \end{array}$	$\begin{array}{c} \text{O} \\    \\ \text{H} - \text{C} - \text{H} \end{array}$	$\begin{array}{c} \text{O} \\    \\ \text{CH}_3 - \text{C} - \text{NH}_2 \end{array}$

## C<sub>2</sub>H<sub>7</sub>N

9. Realice un crucigrama con las 15 funciones químicas inorgánicas
10. Escriba las funciones nitrogenadas, oxigenadas e hidrocarburos con sus grupos funcionales
11. Escriba el orden de prioridad de las funciones químicas, y como se nombran cuando son grupo principal o secundaria
12. Defina que es la isomería
13. Realice un crucigrama con los tipos de isomería
14. Realice 4 ejemplo de cada tipo de isomería
15. ¿Qué diferencia hay entre saturado e insaturado?
16. En un cuadro compare los alcanos, alquenos y alquinos
17. Defina los hidrocarburos alifáticos con sus fórmulas generales
- 2,3,4 trimetil dodecano
  - 4 cloro 5 metil 2 Hexeno
  - 2,2 dimetil 3 heptino
  - 3, 4,5 tri metil octano
  - Pentano
18. Defina los hidrocarburos cíclicos con sus fórmulas generales
19. Nombre las estructuras
20. Realice un mapa conceptual sobre los polímeros
21. ¿Qué son los alcoholes, escriba su fórmula general y tipos
22. Nombre las estructuras



23. Realice las estructuras

2,3 dietilciclohexanol

2,4,5trimetil 1,2,3 hexanotriol

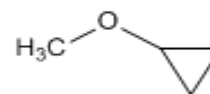
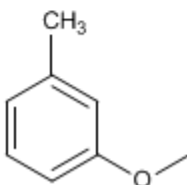
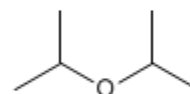
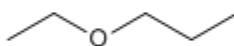
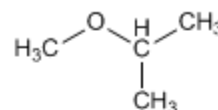
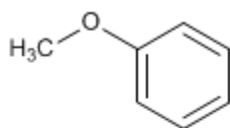
4-etil-2,5 decadien7in1,3,5 triol

Propanotriol

2 metil 2 butanol

24. Qué son los éteres, escriba su fórmula general y tipos

25. Nombre las estructuras



26. Realice las estructuras

Ciclopentil fenil éter

Difenil éter

Propil butil éter

27. ¿Qué son los aldehídos, escriba su fórmula general

28. Dibuje 10 estructuras de aldehídos con sus nombre

29. Realice las estructuras

2 metil propenal

2 hexenedial

3ciclopropil 4 pential

Butanal

3 metil 2 heptenal

30. ¿Qué son las cetonas, escriba su fórmula general

31. Dibuje 10 estructuras de cetonas con sus nombre

32. Realice las estructuras

4 ciclohexanodiona

1,3,5 ciclohexatriona

1,4 heptadien-3-ona

3,5,dihidroxi-2pentanona

2 metil 3,5 octadiona

33. ¿Qué son los ácidos carboxílicos, escriba su fórmula general

34. Realice un crucigrama con los derivados de ácidos carboxílicos

35. Escriba los derivados con sus grupos funcionales y dos ejemplos de cada uno

36. Dibuje 10 estructuras de ácidos carboxílicos con sus nombre

37. Realice las estructuras

Acido 2 metil 3 pentenico

Acido 2 pentenodioico

Acido 4 hidroxil 2,6 dimetil heptanoico

Acido 2 cloro 3,4 dihidroxihexanodioico

Ácido nonanodioico

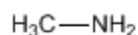
38. ¿Qué son las aminas y nitrilos, escriba su fórmula general y tipos de aminas

39. Dibuje 10 estructuras de aminas con su nombre

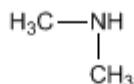
40. Dibuje 10 estructuras de nitrilos con su nombre

41. Nombre las estructuras

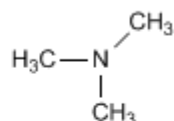
a)



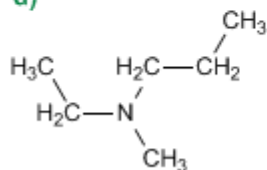
b)



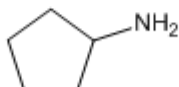
c)



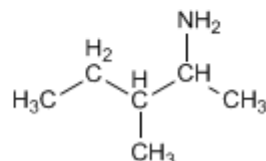
d)



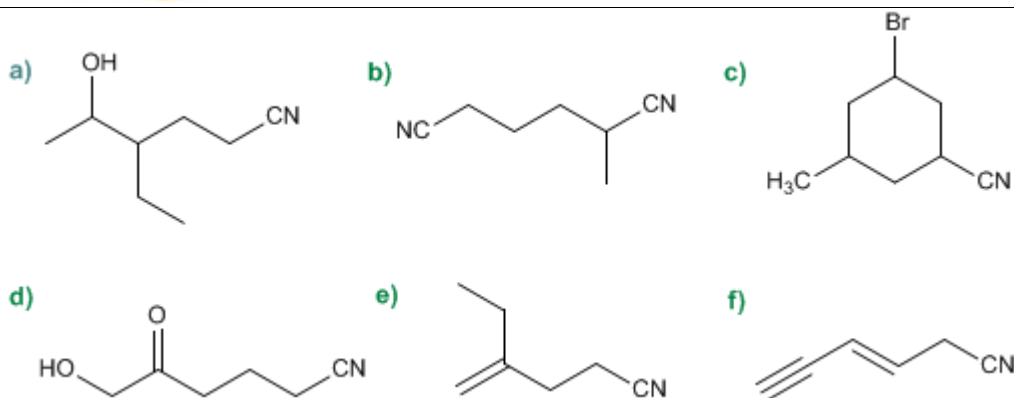
e)



f)



42. Nombre las estructuras



43. ¿Qué son los carbohidratos? Dibuje la unidad base
44. Realice un crucigrama con los tipos de carbohidratos
45. ¿Cuál es la importancia biológica de los carbohidratos?
46. ¿Qué son los aminoácidos? Dibuje la estructura
47. Realice una sopa de letras con 10 aminoácidos
48. ¿Cuál es la importancia biológica de los aminoácidos?
49. ¿Qué son los ácidos nucleicos?
50. ¿Cuál es la importancia biológica de los carbohidratos?
51. Realice la estructura de los ácidos nucleicos indicando sus características y unidades que los conforman

## ----- ECONOMIA -----

1. Explica Por medio de dos ejemplos prácticos que es la actividad económica y política
2. Realiza un texto argumentativo entre el echo Político y económico de Colombia
3. Explica que problemas aborda actualmente En la economía y la política nuestra sociedad
4. Realiza una línea de tiempo de la historia de La política y su ideología
5. Explica en que consiste la política en la edad Media
6. Argumenta como es la política en los tiempos Modernos y el siglo XX
7. Que es un sistema económico (enfocado en Tradición costumbre autoridad y mercado )
8. Reliza un cuadro comparativo entre el sistema Económico y político
9. Explica que es el excedentes y escasez en los Sistemas económicos
10. Que son los sistemas mixtos
11. Que son los sistemas políticos teniendo Presente los sistemas democráticos - Parlamentarismo -Presidencialismo
12. Explica que es el crecimiento económico
13. Que es un ciclo económico de dos ejemplos
14. Cuales son los factores que afectan el Crecimiento Económicos que afectan a un país
15. Cual es el papel del estado en el crecimiento Económico
16. Como interviene el estado en el mercado
17. Cuales son los mecanismo de intervención del Estado en el campo laboral
18. Realiza un cuadro comparativo sobre el desarrollo y subdesarrollo de américa
19. Cuales son los de indicadores del desarrollo explícalos
20. Cuales son los factores de la desigualdad y la mala distribución de la riqueza en el nivel de bienestar
21. Que es la economía capitalista
22. Explica cómo fue la evolución de la economía capitalista

23. Explica cuáles son las tendencias de la economía capitalista en la situación actual
24. Explica cual es la historia del estado de bienestar
25. Enumera y explica las tesis políticas y económica del estado de bienestar
26. Que es el neoliberalismo y sus tesis filosóficas
27. Explica que es el crédito internacional en un país
28. Que es la deuda externa y su origen
29. Explica la política monetaria
30. Que es el mercado de divisas
31. Realiza un cuadro comparativo de la oferta y la demanda de divisas
32. Define que es el tipo de cambio y la convertibilidad
33. Cuales son los determinantes del tipo de cambio
34. Explica los diferentes sistemas de tipo de cambio (tipo de cambio fijo- el patrón oro-el patrón dólar-tipo de cambio con flotación)
35. Explica como la tecnología a revolucionado en nuestra economía
36. Realiza un mapa mental sobre las diferentes revoluciones industriales
37. Explica los retos que plantea la revolución informática y la tecnología
38. Realiza un mapa mental sobre la globalización política y económica
39. Explica que movimiento se oponen a la globalización
40. Cuales son los desafíos de la gobernabilidad global de estado
41. Que es internet
42. Como afecta el internet en la economía
43. Cuales serían el beneficio del internet para realizar nuevos negocios
44. Cuales son los retos que plantean el internet al estado
45. Como se relaciona el internet con los países subdesarrollados
46. Como aumenta la población mundial en cada país
47. Cuales son las implicaciones económicas del crecimiento de la población
48. Menciona los principales problemas económicos que plantean el crecimiento demográfico
49. Cuales son las medidas del control de la población
50. Que programas educativos se deben utilizar para manejar una paternidad responsable
51. Enumera las políticas globales del control de la población

## ----- **FILOSOFIA** -----

1. Grafica y explica el origen y la finalidad de la filosofía
2. Escribe cinco características de la actitud filosófica
3. Realiza un mapa conceptual sobre la lógica Aristotélica
4. Explica la definición del juicio en la filosofía
5. Realiza cinco ejemplos donde especifique los elementos del juicio
6. Argumenta las proposiciones en filosofía
7. Que es el razonamiento
8. Explica los elementos y las maneras del razonamiento
9. Realiza un cuadro comparativo entre verdad y validez
10. Realiza un mapa mental sobre la verdad absoluta
11. Enumera cuales son las diferencias entre las ciencias formales y la ciencia fácticas
12. Defina que es el silogismo y realice dos ejemplos
13. Explica la estructura y las reglas del silogismo

14. Grafica y explica las figuras del silogismo
15. Explica las características de la lógica simbólica
16. Cuales son las diferencias entre la lógica simbólica y la lógica matemática
17. Realza tres ejercicios de operaciones fundamentales de las tablas de la verdad
18. En que se basa la teoría del conocimiento
19. Argumente cinco características sobre la posibilidad del conocimiento
20. Enumere y explique las fuentes del conocimiento
21. Que es una corriente epistemológica
22. Realiza un cuadro comparativo entre objetivismo y subjetivismo
23. Explica el realismo
24. Explica las diferentes concepciones de la verdad en un mapa mental
25. Explica la verdad como correspondencia
26. Redacte tres ejemplos de la verdad como un juego de poder
27. Defina la filosofía latino americana
28. Escribe cinco características de la filosofía latino/americana
29. Enumera y explica los temas centrales de la filosofía latino/americana
30. Explica la emancipación en la filosofía latino/americana
31. Realiza un mapa mental sobre la importancia de la filosofía latino americana
32. Explica la dependencia en la filosofía
33. Realiza un cuadro comparativo entre la liberación y la libertad
34. Realiza un mapa mental sobre el colonialismo y el neocolonialismo
35. Argumenta cinco características de la importancia del yo al nosotros
36. Defina y de tres ejemplos de la tiranía del yo
37. Realiza un texto argumentativo sobre el nosotros en latino américa
38. Explica la importancia de la política latino/ americana
39. Cual es la relación entre la política y la economía latino americana
40. Realiza un mapa conceptual sobre la conceptualización de la política latino americana
41. Explica los conceptos del yo y el otro en américa colonial
42. Escriba cinco características sobre el hombre indígena latino
43. Enumera los rasgos importantes del hombre latino americano
44. Realiza un mapa conceptual sobre el tratado filosófico europeo
45. Defina que es un ensayo latino americano
46. Que es el tratado aristotélico
47. Mencione cinco características sobre el ensayo latino/americano
49. Realiza un proyecto filosófico de vida personal
50. Defina y grafica identidad cultural
51. Escriba cinco características de la identidad cultural
52. Elabora un mapa mental sobre la teoría pseudocultural colonial

## ----- INGLES -----

1. What is the structure of the simple past tense in its interrogative form? Make 3 sentences.
2. Write 2 sentences for each one, using the first and second conditional.
3. Make 1 sentence for every form of the past continuous tense.
4. Which is the structure of present perfect tense? Write 1 sentence for every form.
5. What is the use of the modal verb "could", "can" and be able to, make 2 sentences for each one.
6. Write the structure of present continuous tense and then write 3 sentences with every form.

7. What is the passive and active voice? Make 3 sentences with active voice and then pass them in Passive voice.
8. Write the structure of the second conditional and make 4 sentences.
9. What is a phrasal verb? Make 3 examples.
10. In a comparative picture write the differences between past simple and present perfect, then make 2 Sentences for each one.
11. What is the difference between indefinite and definite articles? Make 3 sentences in present Continuous using the indefinite and definite articles.
12. What is the use of modal verb "should"? Make 3 sentences giving advice about health.

## ----- CONTABILIDAD -----

1. Para constituir legalmente una empresa en Colombia se requiere tener como mínimo.
2. Que es Misión.
3. Que es Visión.
4. Quién debe tener Cámara de Comercio. Y para que se debe tener una Cámara de Comercio o Registro mercantil.
5. Que es y para qué sirve, el Registro de Información Tributaria (RIT).
- 6.Cuál es la jornada laboral permitida en Colombia?
7. Nombre tres tipos de contratos laborales.
8. Qué es seguridad social con sus propias palabras?.
9. Para contratar un empleado cuales son los requisitos legales que se deben tener en cuenta en Colombia.
10. Qué es un contrato laboral o contrato de trabajo?, según lo desarrollado para su proyecto de grado.
11. Que es una Factura de Venta y para qué sirve.
- 12.Cuál es la diferencia entre Gasto (5) y Costo (6).
13. Para que sirven los Estados Financieros.
14. En MODO Resumen indicar que aprendió de su Proyecto Empresarial y Tesis de Grado, en todos los aspectos.
15. Usted cree que escogió un buen producto para su Proyecto Empresarial.

## ----- INFORMATICA -----

1. ¿Cuáles son las partes de una página web en función de su estructura web?
2. ¿Cuáles son las partes de una página web según su distribución de contenido?
3. Que es la cabecera y cual es su función principal.
4. Para que sirve la etiqueta "&lt;body&gt;".
5. ¿Qué son las etiquetas de texto en HTML?
6. Describa cuales son las principales etiquetas para manejar textos en HTML.
7. De un ejemplo de cada etiqueta de texto vistas en clase.
8. ¿Cuáles son los tres tipos de listas que hay en HTML?
9. De un ejemplo de cada una de las etiquetas de listas vistas en la clase.
10. ¿Qué es DREAMWEAVER?
11. ¿Qué elementos conforman la interfaz de trabajo de DREAMWEAVER?
12. ¿Qué aplicación tiene la tecla F4 en DREAMWEAVER?
13. ¿Cuáles son las vistas de la interfaz de trabajo de DREAMWEAVER?
14. Realice la descripción del procedimiento para configurar un sitio web en DREAMWEAVER.
15. Explique en que consiste el método tradicional para agregar texto en DREAMWEAVER.
16. De que forma puedo modificar textos en DREAMWEAVER.
17. ¿Que son los hiperenlaces?
18. ¿Qué es un lenguaje de programación?

19. ¿Qué es Python y para qué se usa?
20. Describa las ventajas que tiene Python a la hora de programar.
21. ¿Por qué usar Python y no otro lenguaje de programación?
22. ¿Qué es la Ciudadanía Digital?
23. describa dos beneficios de la ciudadanía digital
24. Defina los siguientes conceptos:
  - A. E-learning.
  - B. E-government.
  - C. E-commerce.
25. Realice un mapa mental con las áreas generales del comportamiento de la ciudadanía digital.
26. Determine cuando me convierto en Ciudadano Digital.

## ----- FRANCES -----

1. Con la tabla de verbos regulares en presente simple encuentra 3 verbos por cada una de las terminaciones y conjúgalos con todos los pronombres personales.

Persona	Verbos en -er	Verbos en -ir sin cambio en la raíz	Verbos en -re
1ª persona singular: <i>je, j'</i>	-e	-s	-s
2ª persona singular: <i>tu</i>	-es	-s	-s
3ª persona singular: <i>il, elle, on</i>	-e	-t	-t / -
1ª persona plural: <i>nous</i>	-ons	-ons	-ons
2ª persona plural: <i>vous</i>	-ez	-ez	-ez
3ª persona plural: <i>ils, elles</i>	-ent	-ent	-ent

2. La estructura gramatical afirmativa del presente simple es: **S + VERB + COMPLEMENTO**. Realiza una oración con todos los pronombres personales con el verbo PARLER y MANGER.
3. La estructura gramatical interrogativa del presente simple es: **P. INTERROGATIVA + S + VERB + COMPLEMENTO**. Realiza preguntas con cada pronombre personal con los verbos AVOIR Y DANSER.
4. La estructura gramatical negativa del presente simple es: **S + NE + VERB + PAS (o partícula negativa) + COMPLEMENTO**. Realiza preguntas con cada pronombre personal con los verbos CHANTER Y AIMER.
5. Para conjugar un verbo en futuro próximo se utiliza el verbo aller en presente, seguido del infinitivo del verbo principal. conjuga con todos los pronombres personales los verbos MANGER, CHANTER, JOUER en futuro próximo.

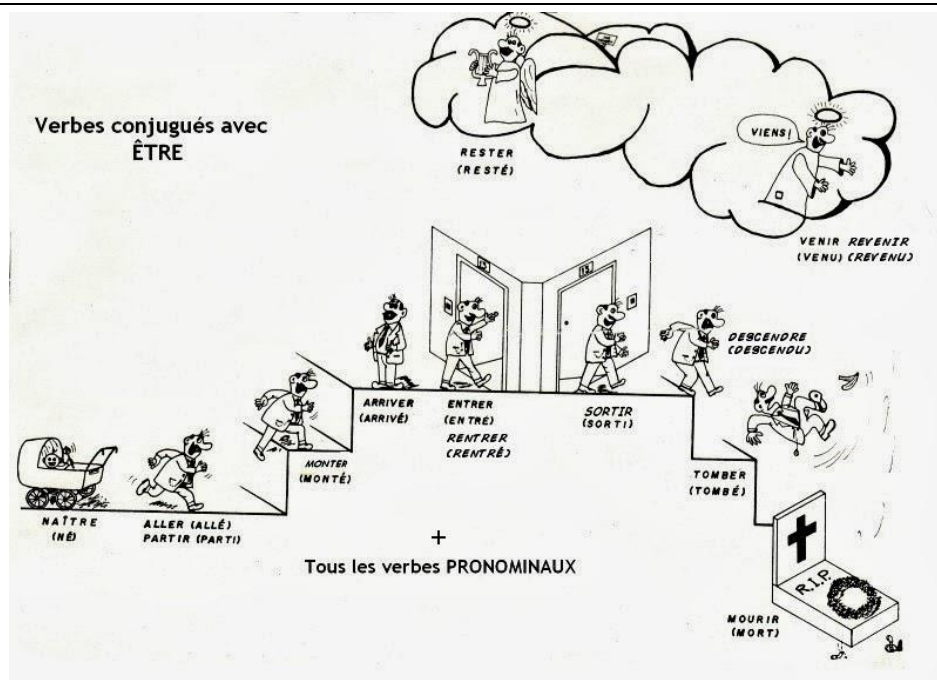


Persona	<i>aller</i>	Verbo principal
1ª pers. singular	je <u>vais</u>	aimer
2ª pers. singular	tu <u>vas</u>	
3ª pers. singular	il/elle/on <u>va</u>	
1ª pers. plural	nous <u>allons</u>	finir
2ª pers. plural	vous <u>allez</u>	
3ª pers. plural	ils/elles <u>vont</u>	vendre

6. La estructura gramatical de la afirmación en futuro próximo es: **S + AUX ALLER + VERB INFINITIVE + COPLEMENTO**. Debes realizar una oración por cada pronombre personal en futuro próximo de los verbos PARLER, FINIR, ALLER.
7. La estructura gramatical de la interrogación en futuro próximo es: **AUX ALLER + S + VERB INFINITIVE + COPLEMENTO**. Debes realizar una oración por cada pronombre personal en futuro próximo de los verbos TRAVAILLER, HABITER, TROUVER.
8. La estructura gramatical de la negación en futuro próximo es: **S + NE + AUX ALLER + PAS (partícula negativa) + VERB INFINITIVE + COPLEMENTO**. Debes realizar una oración por cada pronombre personal en futuro próximo de los verbos NAGER, CHANGER, PARTAGER.
9. El passé composé se forma con los verbos auxiliares avoir o être, seguido del participio del verbo principal. Conjuga el auxiliar Avoir según corresponda el pronombre.

- 1.- Tu \_\_\_\_\_ *acheté le journal ?*
- 2.- Je \_\_\_\_\_ *parlé avec ta mère.*
- 3.- Ils \_\_\_\_\_ *commencé à travailler.*
- 4.- Nous \_\_\_\_\_ *dansé toute la nuit.*
- 5.- Vous \_\_\_\_\_ *aimé le film ?*
- 6.- Elles \_\_\_\_\_ *fait des courses.*
- 7.- Il \_\_\_\_\_ *mangé des frites.*
- 8.- Je \_\_\_\_\_ *pris le bus.*
- 9.- Vous \_\_\_\_\_ *bien dormi ?*
- 10.- Elle \_\_\_\_\_ *bu un café.*

10. ¿Recuerdas los verbos de movimiento? Si no es porque no hiciste la actividad donde los vimos. Igual aquí está el repaso. Lo que debes hacer es traducirlos a español tanto como en infinitivo como en participio pasado.



11. Recuerda que el passe compose con el auxiliar être siempre va con los verbos de movimiento. Conjuga el auxiliar être según corresponda el pronombre.

- 1.- Nous \_\_\_\_\_ allés à l'opéra, hier soir.
- 2.- Tu \_\_\_\_\_ parti au Sénégal l'année dernière.
- 3.- Vous \_\_\_\_\_ descendus par les escaliers.
- 4.- Je \_\_\_\_\_ née le 24 décembre 1977.
- 5.- Elle \_\_\_\_\_ partie avant-hier.
- 6.- Ils \_\_\_\_\_ venus nous voir.
- 7.- Je \_\_\_\_\_ revenu de Barcelone, ce matin.
- 8.- Tu \_\_\_\_\_ arrivé à quelle heure ?
- 9.- Mon grand-père \_\_\_\_\_ mort l'année dernière.
- 10.- Elles \_\_\_\_\_ arrivées par le train.

12. La estructura gramatical del passe compose en forma afirmativa es **S + VERB AUX + P.P + COMPLEMENTO**. Según esto soluciona los siguientes ejercicios.

- 1.- J'ai \_\_\_\_\_ du vélo. (FAIRE)
- 2.- Il a \_\_\_\_\_ pendant 8 heures. (TRAVAILLER)
- 3.- Nous avons \_\_\_\_\_ le train hier. (PRENDRE)
- 4.- Elles ont \_\_\_\_\_ un gâteau au chocolat. (PRÉPARER)
- 5.- Vous avez \_\_\_\_\_ tout le week-end. (ÉTUDIER)
- 6.- Est-ce que tu as \_\_\_\_\_ mon pantalon rouge? (LAVÉ)
- 7.- Elle a \_\_\_\_\_ malade, cette nuit. (ÊTRE)
- 8.- Nous avons \_\_\_\_\_ les valises. (MONTER)
- 9.- J'ai \_\_\_\_\_ mes clés. (TROUVER)
- 10.- Il a \_\_\_\_\_ un cigare. (FUMER)

13. La estructura gramatical del passe compose en forma negativa es **S + NE + VERB AUX + PAS (O PARTICULA NEGATIVA) + P.P + COMPLEMENTO**. Según esto soluciona los siguientes ejercicios.

1. Le chien est rentré ? – Non, le chien \_\_\_\_\_.
2. L'hôtel est réservé ? – Non, l'hôtel \_\_\_\_\_.
3. Les enfants sont couchés ? - Non, les enfants  
\_\_\_\_\_.
4. Tu as ouvert la boîte ? - Non, je \_\_\_\_\_ la boîte.
5. Vous avez déjà visité ce musée ? - Non, je \_\_\_\_\_  
ce musée.

14. La estructura gramatical del passe compose de forma interrogativa es: **VERB + S + COMPLEMENTO, O, PARTICULA INTERROGATIVA + S + VERB + COMPLEMENTO**. Según la estructura gramatical convierte las siguientes afirmaciones en preguntas del passe compose.