



Asignatura: QUIMICA

Trimestre
2

10°

TEMAS

Los átomos y la tabla periódica

1. Las primeras clasificaciones de los elementos

1.1. Las triadas de Döbereiner

1.2. Las octavas de Newlands

1.3. La tabla periódica de Mendeleiev

1.4. La tabla periódica moderna

1.4.1. Los grupos o familias y periodos

1.5. Algunas propiedades periódicas

2. El enlace químico: Longitud y energía de enlace

2.1. La regla del octeto

2.2. El enlace iónico: Formación y Propiedades de compuestos iónicos

2.3. El enlace covalente: Formación de sustancias covalentes, Clases de enlaces covalentes y

Propiedades de las sustancias covalentes

2.4. Propiedades de los sólidos metálicos

2.5. Fuerzas Intermoleculares, Interacciones dipolo-dipolo, Interacciones por puentes de hidrógeno,

Interacciones mediante las fuerzas de London y Interacciones por atracciones ion-dipolo

3. El lenguaje de la química

3.1. Las fórmulas químicas: Fórmula empírica, estructural, electrónica y molecular

3.2. La valencia y El estado de oxidación

4. Los sistemas de nomenclatura: sistemática o IUPAC, moderna o Stock y tradicional o antigua

5. Las funciones químicas y su nomenclatura

5.1. La función óxido: Los óxidos en la vida cotidiana

5.2. La función hidróxido: Los hidróxidos en la vida cotidiana

5.3. La función hidruro: Los hidruros en la vida cotidiana

5.4. La función ácido: La nomenclatura de ácidos hidrácidos y ácidos oxácidos; Los ácidos en la vida cotidiana

5.5. La función sal: Las sales neutras, ácidas, básicas y dobles

6. Las reacciones y las ecuaciones químicas

6.1. El balanceo de ecuaciones químicas: La unidad de masa atómica

6.1.1. El método del tanteo

6.1.2. El método algebraico

6.1.3. El método de ecuaciones parciales

6.1.4. Balanceo de ecuaciones por el método redox y del ion-electrón

7. Las clases de reacciones químicas

7.1. Las reacciones químicas, según los procesos químicos ocurridos

7.2. Las reacciones químicas según el sentido en el que ocurren

7.3. Las reacciones químicas, según los cambios energéticos que generan

7.3.1. La energía calórica y La entalpía o contenido calorífico

Indicadores de Desempeño

1. El (La) alumno(a) identifica y diferencia los tipos de enlace que forman los elementos y compuestos químicos teniendo en cuenta su electronegatividad y configuración electrónica.
2. El (La) alumno(a) reconoce los tipos de formulas y formas de nombrar compuestos mediante los estados de oxidación de los elementos que forman el compuesto
3. El (La) alumno(a) clasifica las sustancias de acuerdo a la función química que presentan en su estructura y nombra siguiendo las reglas de las nomenclaturas
4. El (La) alumno(a) clasifica las reacciones químicas y balancea ecuaciones siguiendo los pasos de los diferentes métodos cumpliendo con la ley de conservación de la masa.



Asignatura: FÍSICA

Trimestre
2

10°

TEMAS

1. **Movimiento uniforme Rectilíneo**
2. **Movimiento uniforme Acelerado**
3. **Movimiento caída libre**
4. **Movimiento en el plano**
5. **El movimiento de proyectiles**
6. **El movimiento de rotación**
 - 6.1. La dinámica del movimiento de rotación
7. **Las cantidades angulares**
8. **El movimiento circular**
 - 8.1. Velocidad y aceleración en el movimiento circular
9. **Las rotaciones y la mecánica celeste**
10. **La rotación de los sólidos**
11. **El trabajo**
 - 11.1. Definición
 - 11.2. Trabajo en un sistema masa resorte
 - 11.3. Trabajo con una fuerza no variable
12. **La energía**
 - 12.1. Definición
 - 12.2. Energía potencial
 - 12.3. Energía cinética
 - 12.4. Energía mecánica
13. **La potencia**
 - 13.1. Definición
 - 13.2. Unidades de potencia
 - 13.3. La potencia en el hogar

Indicadores de Desempeño

1. El(La) alumno(a) describe las características de un MOVIMIENTO RECTILÍNEO UNIFORME y MOVIMIENTO RECTILÍNEO UNIFORMEMENTE ACELERADO, aplicar las fórmulas del M.R.U y M.R.U.A en el desarrollo de problemas e interpreta las gráficas.
2. El(La) alumno(a) describe las características de un MOVIMIENTO UNIFORMEMENTE VARIADO o de CAÍDA LIBRE, aplicar la fórmula del M.U.A en el desarrollo de problemas e interpretar las gráficas del M.U.A.
3. El(La) alumno(a) interpreta el movimiento de los proyectiles a partir de las ecuaciones del movimiento rectilíneo.
4. El(La) alumno(a) relata las características de la FUERZA; interpreta físicamente a Newton cuando establece la relación entre las fuerzas que actúan sobre un cuerpo y el tipo de movimiento que dicho cuerpo describe, explicando con ejemplos el PRINCIPIO
5. El(La) alumno(a) comprende mediante ejemplos la relación entre la FUERZA NETA que se ejerce sobre un cuerpo y la ACELERACIÓN que este experimenta, explicados mediante los vectores aceleración y fuerza; realizando ejercicios de la FUERZA DE ROZAMIENTO.
6. El(La) alumno(a) explica la TERCERA LEY DE NEWTON mediante los sistemas de propulsión y las colisiones.
7. El(La) Alumno(a) comprende las características, propiedades y aplicación del MOVIMIENTO CIRCULAR, al realizar ejercicios aplicativos de este tema.
8. El(La) Alumno(a) comprende las características, propiedades y aplicación de la MECANICA CELESTE y explica las LEYES DE KLEPER, y les da aplicabilidad en la vida cotidiana.
9. El(La) Alumno(a) comprende las características, propiedades y aplicación de la ROTACION DE SOLIDOS, al realizar ejercicios aplicativos de este tema.



Asignatura: FILOSOFIA

Trimestre
2

10°

TEMAS

FILOSOFIA MODERNA

Una nueva edad
El problema del conocimiento
El Renacimiento

El humanismo
La nueva ciencia
Los cambios en la religión

LAS CORRIENTES MODERNAS.

Sociedad , economía y legado cultural (china)
El racionalismo: Descartes, Spinoza y Leibniz
El empirismo: Bacon, Locke y Hume
La Ilustración
Una nueva realidad

CONTINUACIÓN DE LA FILOSOFÍA MODERNA

El segundo período clásico
El criticismo kantiano
El idealismo de Hegel
Reacciones al criticismo y al idealismo
El irracionalismo de Schopenhauer
El existencialismo de Kierkegaard
Las últimas corrientes modernas
El materialismo naturalista
El materialismo histórico dialéctico
El positivismo
El utilitarismo
El irracionalismo vitalista

FILOSOFIA CONTEMPORANEA

Paso al mundo actual
La gran industria y el gran comercio
Capitalistas y proletarios
El materialismo dialéctico
El hombre y la sociedad
Moral y Religión

ANÁLISIS DEL LIBRO "EL MUNDO DE SOFIA" PARTE 2 El conocimiento ¿Quién soy? La Reflexión sobre La existencia El razonamiento cambio del pensamiento.

Indicadores de Desempeño

1. El(La) alumno(a) Argumenta que la época de la filosofía MODERNA ,inicia con el RENACIMIENTO, y enmarca el núcleo del HUMANISMO, analiza los cambios en la RELIGIÓN expuesto por MARTIN LUTERO Y EN LA POLÍTICA los estudios platónicos y aristotélicos
2. El(La) alumno(a) interpreta que en esta época surge una tercera corriente ideológica llamada IDEALISMO que se centraba en considerar que la realidad es algo mental, rompiendo totalmente con el realismo y con el empirismo siendo así, una auténtica ...
3. El(La) alumno(a) Justifica que situaciones injustas a nivel laboral provocaron la reacción del proletariado contra el LIBERALISMO ECONÓMICO y se alimentaron ideológicamente del MATERIALISMO histórico DIALÉCTICO de Marx, o socialismo científico.....



Asignatura: ECONOMIA

Trimestre
2

10°

TEMAS

LA PARTICIPACIÓN EN LA VIDA POLÍTICA

La democracia representativa
El periodo electoral
El sufragio

El movimiento sufragista en el mundo
El sufragio femenino

DEBERES Y DERECHOS

La importancia de los derechos humanos
Ciudadanía y ampliación de los derechos
Deberes sociales y cívicos
Los derechos fundamentales
Derechos humanos y la democracia
Mecanismos de protección de los derechos humanos
El derecho al trabajo y al mercado laboral
El derecho al trabajo
El mercado laboral
El salario

CONTROL ECONOMICO Y CONTROL POLITICO

EL CONTROL ECONÓMICO

Intervención del sector público en la economía
Mecanismos de Intervención
Los Gastos públicos
Los presupuestos generales del estado
Estructura general de los presupuestos
Ciclo presupuestario
El déficit publico

EL CONTROL POLÍTICO

La contraloría general de la república
La procuraduría general de la nación
La defensoría del pueblo
El personero municipal

Indicadores de Desempeño

1. El (La) alumno(a) identifica las formas concretas de PARTICIPACION CIUDADANA en la política, a través de la elección de sus gobernantes y los mecanismos de participación popular, valorando la toma de decisiones y la participación de la mujer en
2. El(La) alumno(a) reconoce que para poder acceder a un bienestar común se hace necesario conocer los DEBERES Y DERECHOS a los que se encuentra inmerso, especialmente en el DERECHO AL TRABAJO ya que es la base del sustento de las personas y la vida eco.....
3. El(La) alumno(a) comprende que el CONTROL ECONOMICO de un estado tiene dos instancias, que lo hace mediante unas instituciones administrativas llamadas SECTOR PÚBLICO sus mecanismos de intervención, sus gastos y la importancia del PRESUPUESTO GENERAL...



Asignatura: ESPAÑOL

Trimestre
2

10°

TEMAS

LITERATURA

LITERATURA BARROCA Y EL NEOCLASICISMO

LITERATURA DEL ROMANTICISMO, EL REALISMO Y EL NATURALISMO

LITERATURA DEL MODERNISMO Y GENERACION DEL 98

LITERATURA DEL VANGUARDISMO Y LA GENERACIÓN DEL 27

COMPRENSIÓN, INTERPRETACIÓN Y PRODUCCIÓN TEXTUAL

TEXTOS GRÁFICOS

TEXTO INFORMATIVO

LA ADAPTACIÓN DE UN GUION

LA DENUNCIA

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

COMUNICACIÓN Y CONTEXTO

COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN PERSONAL Y VESTUARIO

ESTUDIO DE LA LENGUA

LOS CULTIVOS Y LOS SOLECISMOS

FORMAS LINGÜÍSTICAS, LA PRAGMÁTICA

EL GERUNDIO, PREFIJOS Y SUFIJOS, USOS DEL QUE Y DEL CUAL

LAS COMILLAS, DIPTONGO, TRIPTONGO, HIATO Y LOS SIMBOLOS DE LAS MAGNITUDES

Indicadores de Desempeño

1. El alumno (a) reconoce en las producciones literarias del barroco, el romanticismo, el realismo, el naturalismo, el modernismo, del vanguardismo y la generación del 98 y del 27, mediante sus características, contexto histórico y protagonistas especial
2. El alumno(a) comprende e interpreta textos gráficos e informativos teniendo en cuenta herramientas de escritura para la producción de guiones o denuncias en situaciones de comunicación y el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y ...
3. El alumno (a) selecciona la información que circula a través de los medios de comunicación masiva, atendiendo al contexto, la expresión personal y el vestuario para confrontarla con la que proviene de otras fuentes.
4. El alumno (a) conceptualiza y reconoce a través de textos escritos elementos de la gramática, semántica y la ortografía, evidenciando el conocimiento alcanzado acerca del funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación.



TEMAS

3. A survey report

Topic	Grammar	Vocabulary	Speaking and skills
3.1 How often do you travel?	Present perfect 1: past experiences	Traveling	* React to unexpected information.
3.2 Have you ever been to another country?	Present perfect 2: completed actions (already, just, yet)	Bucket list items	* Compare feelings about traveling. * Do a travel quiz. * Share travel experiences. * Talk about hotel reviews.
3.3 Have you sung a song in English yet?	Present perfect 3: unfinished past (for, since)	Gap years	* Talk about solutions.
3.4 How long have you lived here?		Hotel descriptions	* Talk about past experiences. * Talk about what you have already done.
3.5 Do you write reviews?		Suffixes -ic, -ment, -al, -ion	* List 10 life ambitions. * Talk about advantages / disadvantages of
3.6. Are you a logical person?			* Taking a gap year. * Talk about unfinished experiences.

4. An internship application

Topic	Grammar	Vocabulary	Speaking and skills
4.1 Were you spoiled as a child?	Used to and simple past.	Childhood	Talk about the kind of child you were.
4.2 What did you use to do as a child?	Past simple vs. Used to	Personality adjectives	Talk about childhood habits & memories.
4.3 Has your taste in music changed?	Comparatives / superlatives / as... as...	Do & make.	Talk about how you listen to music.
4.4 Do you speak English as often as possible?	So / but	Ways of listening to music.	Write a tweet giving an opinion about music.
4.5 How many pets have you had?	Prepositions + -ing	Adjectives.	Make comparisons.
4.6. Have you thought about moving abroad?			Talk about first experiences. Talk about pets. Make recommendations.

5. A social media post

Topic	Grammar	Vocabulary	Speaking and skills
5.1 What would you like to study?	Obligation & Prohibition.	School subjects & facilities.	* Talk about choosing a college and career plans. * Talk about class activities.
5.2 What do you have to do tonight?	Too / enough / too much / too many	Class activities.	* Talk about rules in your life.
5.3 Are you a good student?	Zero & first conditional.	Good study habits.	* Give tips about school.
5.4 What will you do when you pass this course?	Pronouns & referencing.	Ways of communicating	* Talk about reasons for quitting school / a job. * Talk about how to make friends.
5.5 How do you usually get in touch?		Family generations.	* Make suggestions for changes.
5.6 Do you often take risks?		Warnings & promises	* Compare generations. * Understand references. * Give warnings & make promises.

Indicadores de Desempeño

1. El (la) alumn@ utiliza el presente perfecto para hablar sobre experiencias pasadas, acciones completadas y viajes en el que crea diálogos para desarrollar el habla y la escritura, desarrolla lecturas de manera sencilla y escucha multimedia sobre esto.
2. El(la) alumn@ identifica el uso del pasado simple , comparativos y superlativos y preposiciones en inglés para hablar sobre su infancia, personalidad y cualidades desarrollando las cuatro habilidades (lectura, escritura, escucha y habla).
3. El (la) alumno@ es capaz de identificar elementos académicos para un contexto universitario como alternativas de carreras y lugares para estudiar, normas y obligaciones usando herramientas lingüísticas como cero y primer condicional y too enough, too much y too many.



Asignatura: FRANCES

Trimestre
2

10°

TEMAS

1. Passe compose
2. Plus-que-parfait
3. Conditionnel passe
4. Conditionnel present

Indicadores de Desempeño

1. El (La) alumno(a) recuerda la gramática del PASSE COMPOSE.
2. El (La) alumno(a) comprende la gramática del PLUS-QUE-PERFAIT.
3. El (La) alumno(a) reconoce la gramática del CONDITIONEL PASSE.
4. El (La) alumno(a) comprende la gramática del CONDITIONEL PRESENT.



Asignatura: TRIGONOMETRIA

Trimestre
2

10°

TEMAS

1. LA CIRCUNFERENCIA UNITARIA

- 1.1. Definición
- 1.2. Funciones trigonométricas definidas en la circunferencia unitaria
 - 1.2.1 Graficas función seno (y: seno)
 - 1.2.2. Graficas función coseno (y: coseno)
 - 1.2.3. Graficas función tangente (y: tangente)

2. Solución de triángulos rectángulos.

3. Análisis y elaboración de graficas de las funciones seno y coseno

- 3.1. Amplitud
- 3.2. Periodo
- 3.3. Desfase

4. Solución de triángulos

- 4.1. Teorema o ley del seno
- 4.2. Teorema o ley del coseno
- 4.3 Solución de triángulos Acutángulos
- 4.4 Solución de triángulos Obtusángulos

5. Identidades Trigonómicas

- 5.1. Identidades fundamentales
- 5.1.2 Identidades Pitagóricas

Indicadores de Desempeño

1. El (La) alumno (a) construye las gráficas de las funciones seno, coseno y tangente por medio del círculo unitario.
2. El (La) Alumno (a) aplica las razones trigonométricas y el teorema de Pitágoras en la solución de triángulos rectángulos
3. El (La) alumno (a) reconoce los conceptos de amplitud, periodo, desfase, desplazamiento de las funciones seno y coseno
4. El (La) alumno (a) diferencia las características de las leyes de seno y coseno
5. El (La) alumno (a) identifica el procedimiento de solución de triángulos acutángulos y obtusángulos con ángulos de elevación y depresión
6. El(La) alumno(a) comprende el concepto de identidad trigonométrica
7. El(La) alumno(a) demuestra todas y cada una de las identidades trigonométricas fundamentales



Asignatura: ARTISTICAS

Trimestre
2

10°

TEMAS

FIGURA HUMANA
COMPOSICIÒN EN PERSPECTIVA AÈREA
TEORIA DEL COLOR
LUZ, SOMBRA, VOLUMEN Y PLANOS A TRAVÈS DEL COLOR
TRABAJO CREATIVO

Indicadores de Desempeño

1. El (La) Alumn@ comprende el cuerpo humano y su proporciòn en diferentes poses a través del dibujo.
2. El (La) Alumn@ realiza diferentes composiciones en perspectiva aèrea
3. El (La) Alumn@ comprende el degradè, la aplicaciòn y la combinaciòn del color.
4. El (La) Alumn@ realiza diferentes composiciones en perspectiva, aplicando lápiz color.
5. El (La) Alumn@ realiza un trabajo artistico sobre la cultura Wayu



Asignatura: RELIGION

Trimestre
2

10°

TEMAS

Enfoque Eclesiologico del valor de la FE:

- Francisco: Cuando todo es aburrimiento y sinsentido, la "paciencia de la fe" nos salva
- El Papa: La fe se recibe con inocencia y apertura de corazón, como los niños
- El Papa: La fe no es un paquete de ideas sino un camino a seguir
- El Papa: mejor una fe imperfecta pero humilde, que siempre vuelve a Jesús
- Angelus del Papa --- La fe no es una teoría, sino es encontrar a Jesús

Enfoque Espiritual del valor de la FE:

- La Fe en Sanscrito
- La fe de Mahatma

Valor Religioso de la GRATITUD

Enfoque Antropologico:

- Etimología y Definición de la palabra GRATITUD
- De acuerdo a la FILOSOFIA ESTOICA --- Seneca, Marco Aurelio y Epicteto
De acuerdo a JENOFONTE

Enfoque Biblico:

- La Gratitud en el Antiguo Testamento
- La Gratitud en el Nuevo Testamento
- Beneficios de la Gratitud en la Biblia
- 5 Ideas para practicar la gratitud biblica

Enfoque Cristologico:

- Thanksgiving – Día de Accion de Gracias
- La misa accion de Gracias
- ¿Cómo daba gracias Jesús?

Enfoque Eclesiologico:

- Ángelus del Papa: Que la gratitud sea la luz que surja siempre de nuestro corazón
- Ángelus del papa: la gratitud es una insignia del cristiano

Enfoque Espiritual:

- Namasté, el valor de la gratitud y el reconocimiento
- El simbolo de la Gratitud

Indicadores de Desempeño

1. El(La) alumno(a) reconoce los enfoques eclesiologicos y espirituales del VALOR RELIGIOSO DE LA FE
2. El(La) alumno(a) reconoce los enfoques antropologicos, biblicos, cristologicos, eclesiologicos y espirituales del VALOR RELIGIOSO DE LA GRATITUD



Asignatura: ETICA & VALORES

Trimestre
2

10°

TEMAS

Los Derechos

Los derechos civiles
Los derechos políticos.
Vulneración de los derechos civiles y políticos.
La Influencia de la minorías étnicas en la promulgación de los derechos civiles y políticos.
Los Tratados de paz.

Indicadores de Desempeño

1. El(La) alumno(a) promueve el desarrollo de la conciencia de la dignidad humana para ejercer responsablemente sus deberes y derechos



TEMAS

... Continuación Trimestre Anterior

1.3. Manejo avanzado de funciones de búsqueda

1.3.1. BUSCARV, BUSCARH, BUSCAR y COINCIDIR

1.3.2. BUSCARV: diferencia entre búsqueda exacta y aproximada

1.3.3. Casos en que la función SI anidada se puede sustituir por BUSCARV — BUSCARV con dos criterios de búsqueda

1.3.4. Resolución de problemas comunes en búsquedas con BUSCARV

1.4. Validación de datos

1.4.1. Introducción a la validación de datos

1.4.2. Listas desplegables

1.4.3. Mensaje de entrada

1.4.4. Mensaje de error

1.4.5. Eliminación de una validación

1.5. Trabajando con fechas y horas

1.5.1. Cómo maneja Excel las fechas y las horas

1.5.2. Controlar vencimientos con la función HOY

1.5.3. Calcular días, meses y años transcurridos entre dos fechas (función SIFECHA)

1.5.4. Calcular períodos y vencimientos sin contar días no laborables (funciones DIA.LAB, DIAS.LAB, DIA.LAB.INTL, DIAS.LAB.INTL)

1.5.5. Obtener el día de la semana o el número de la semana de una fecha (funciones DIASEM, NUM.DE.SEMANA)

1.5.6. Corregir fechas con formato no reconocido por Excel

1.5.7. Extraer de una fecha el nombre del mes y del día de la semana (función TEXTO)

1.5.8. Generar series personalizadas de fechas de forma automática

1.5.9. Realizar cálculos con horas

_ CONTINUACION EXCEL AVANZADO

1.6. Trabajando con números

1.6.1. Corregir números no reconocidos por Excel

1.6.2. Solucionar problemas de formato numérico (con números grandes, con fracciones, creación de formatos personalizados)

1.6.3. Sumar, contar y promediar estableciendo una o varias condiciones (funciones CONTAR.SI, CONTAR.SI.CONJUNTO, SUMAR.SI, SUMAR.SI.CONJUNTO, PROMEDIO.SI, PROMEDIO.SI.CONJUNTO)

1.6.4. Recalcular rangos de valores numéricos rápidamente con Pegado especial

1.6.5. Obtener subtotales de datos filtrados (función SUBTOTALES)

1.6.6. Diferentes formas de redondear un número (mediante formato de número; mediante las funciones REDONDEAR, REDONDEAR.MAS, REDONDEAR.MENOS, ENTERO)

Indicadores de Desempeño

1. El (La) alumno(a) usa de manera correcta las funciones de búsqueda y valida datos en Excel.
2. El (La) alumno(a) trabaja de forma correcta con fechas y horas en Excel.
3. El(La) alumno(a) comprende qué errores se pueden presentar al escribir números en excel y cómo corregir los formatos.
4. El(La) alumno(a) usa de forma correcta las operaciones SUMAS, CONTAR y PROMEDIAR, también las combina correctamente con las funciones de condición.
5. El(La) alumno(a) usa de manera correcta las funciones SUBTOTALES y REDONDEAR.



Asignatura: CONTABILIDAD

Trimestre
2

10°

TEMAS

... Continuation ESTADOS FINANCIEROS
2.17. El estado de resultado integral (antes llamado estado de pérdidas y ganancias)
2.18. Presentación del resultado
2.19. Estructura del estado de resultados
2.20. El estado de cambios en el patrimonio-- Generalidades
2.21. El estado de flujos de efectivo-- Generalidades
2.22. Notas a los Estados financieros--Generalidades
3. CONTABILIDAD DE COSTOS
.. Libro digital—Contabilidad de costos
3.1. Generalidades de la contabilidad de costos
· Definición
· Objetivos
· Comparación de la Contabilidad Básica con la Contabilidad de Costos
3.2. Punto de Equilibrio, relación entre costos, beneficios y volumen de actividad
· Margen de contribución
· Punto de equilibrio
· Aumento de ventas, aumento de utilidades
· Punto de equilibrio con varios productos
· Limitaciones
3.3. Contabilidad de costos y contabilidad general
· Costos por órdenes de producción
· Compras -Procedimientos
· Materia prima
· Aprovisionamiento de materiales
· Control del costo de materiales
· Estructura de la organización en el proceso adquisitivo de materiales
· Actividades propias del almacén
· La hoja de costos
3.4. Existencias - Inventarios - Controles
3.5. Contabilizaciones de compras y de uso de materiales

Indicadores de Desempeño

1. El(La) alumno(a) interpreta la información que se tiene que presentar en el ESTADO DE RESULTADOS INTEGRAL y la forma en la que se presenta mediante ejercicios de aplicación
2. El(La) alumno(a) reconoce las generalidades de los estados financieros bajo NIIF de CAMBIOS EN EL PATRIMONIO, de FLUJOS DE EFECTIVO y NOTAS
3. El(La) alumno(a) identifica las generalidades de la CONTABILIDAD de COSTOS y la COMPARACION con la CONTABILIDAD BASICA
4. El(La) alumno(a) con ejemplos numéricos explica los conceptos de PUNTO de EQUILIBRIO, MARGEN DE DISTRIBUCION y GENERACION DE UTILIDADES; considerando importante el análisis de la RELACIÓN COSTO-VOLUMEN
5. El(La) alumno(a) comprende las clases de MATERIA con las que se trabaja en la contabilidad de costos, comprende los conceptos y la forma de contabilizar las ORDENES de COMPRA, DESCUENTOS por PRONTO PAGO y FLETES
6. El(La) alumno(a) explica cómo se afectan el KARDEX de materiales y las hojas de costo en varias operaciones



TEMAS

.... Continuacion Trimestre Anterior

- 3.3. Trabajo de la informacion
- 3.3.1. ¿Cómo trabajo la información que deseo aprender?
- 3.3.2. Alumno Activo
- 3.3.3. Alumno Reflexivo
- 3.3.4. Alumno Teorico
- 3.3.5. Alumno Pragmatico

GUIA DE UNIVERSIDADES Y CARRERAS I

- 1.1. TIPOS DE INSTITUCIONES DE EDUCACION SUPERIOR
- 1.1.1. Instituciones Tecnicas Profesionales
- 1.1.2. Instituciones Tecnologicas
- 1.1.3. Instituciones Universitarias

FORMACION PARA EL PROYECTO DE VIDA II

- 1. Ficha de Autodiagnostico de Intereses y aptitudes
- 2. Factores internos que influyen en la elección profesional
- 2.1. Actividad 1 -- Analisis de Casos
- 2.2. Intereses y Aptitudes
- 2.3. Actividad 2-- Inventario de Intereses ocupacionales
- 2.3.1. Significado de cada área de interés y las carreras afines
- 2.4. Actividad 3 -- Inventario de Aptitudes
- 2.4.1. Definición de cada aptitud y las carreras que puedes cursar.
- 3. Inteligencia, Personalidad y Valores
- 3.1. Habilidades Intelectuales
- 3.1.1. Actividad 4 --- Cuestionario de habilidades intelectuales Individual
- 3.2. Personalidad
- 3.2.1. Actividad 5 --- Prueba de Personalidad Individual
- 3.3. Los Valores y su influencia en la elección de la carrera
- 3.3.1. Actividad 6 --- Prueba de Valores Profesionales
- 3.4. Actividad 7 --- Integradora Final -- OP 3

GUIA DE UNIVERSIDADES Y CARRERAS II

- 1. Exposicion de Carreras universitaria de acuerdo a los resultados de la actividad 7
- 1.1. Universidades en Colombia que la dictan
- 1.2. Universidades por fuera del pais que la dictan
- 1.3. Escogencia de una universidad y relatar plan de estudios
- 1.4. Analisis de Costos y Medio de pago

Indicadores de Desempeño

1. El(La) alumno(a) identifica su estilo de aprendizaje, a partir de la forma cómo trabaja la información . que percibe y organiza
2. El(La) alumno(a) reconoce las características de las principales Instituciones Tecnicas, Tecnologicas y Universitarias que se brindan en la ciudad de BOGOTA; comprendiendo la diferencia entre institución universitaria y Universidad
3. El(La) alumno(a) construirá su perfil profesional a partir de la evaluación de los factores internos -intereses, aptitudes, rasgos de personalidad, tipos de inteligencia y valores-, para realizar su proceso de decisión y elección de carrera.